

SCHEDA BIOGRAFICA

Le informazioni contenute in questa scheda verranno pubblicate sul sito dell'Università Telematica UNINETTUNO

Corso di Laurea: Conservazione e valorizzazione dei beni culturali

Insegnamenti: Civiltà Egee, Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Nome: Luca

Cognome: Girella

e-mail: l.girella@uninettunouniversity.net



Curriculum (in italiano)

1. Breve CV

Si è laureato presso l'Università degli Studi di Catania (1998) e ha conseguito il diploma di specializzazione in Preistoria e Protostoria dell'Egeo presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (1999, 2004-2005). Nell'ottobre 2003 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in "Archeologia preistorica e protostorica dell'Europa e del bacino del Mediterraneo" (Ciclo XV) presso l'Università degli Studi di Udine.

È stato Professore a contratto di "Civiltà Egee" (L-FIL-LET/01) per il corso di laurea specialistica biennale in Archeologia presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Sassari (2004-2006) e Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze delle Antichità e del Vicino Oriente, Università Ca' Foscari di Venezia (2009-2010).

Dal maggio 2011 è Ricercatore non confermato presso l'Università Telematica UNINETTUNO di Roma per i corsi di Civiltà Egee (L-FIL-LET/01) e Archeologia e storia dell'arte greca e romana (L-ANT/07). Dal giugno 2018 è Professore Associato in Civiltà Egee presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno.

Come membro della Missione Archeologica Italiana a Creta partecipa dal 1999 alle campagne di scavo presso i siti di Festòs e Haghia Triada.

Si occupa dello studio della civiltà minoica e micenea con particolare riferimento alle produzioni ceramiche di epoca neopalaziale a Creta e allo studio delle pratiche e dei rituali funerari.

Ha partecipato a progetti PRIN (2005-2007; 2007-2009) e ottenuto finanziamenti internazionali per la ricerca (INSTAP - *Institute for Aegean Prehistory* - per il 2006-2010, 2014, 2019; *Mediterranean Archaeological Trust* 2010, 2017).

È corrispondente per il Comitato di Redazione della rivista «Creta Antica».

È nel comitato scientifico della rivista «SMEA», «Studia Hercynia».

È componente esterno del Centro di Archeologia Cretese (Università degli Studi di Catania).



Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale 2012/2013 - DPR n. 222 del 2011, per il SSD: L-FIL-LET/01 Civiltà Egee (SC: 10/A1 - Archeologia) per la II Fascia.

Dal 1° giugno 2018 è Professore Associato in Civiltà Egee (L-FIL-LET/01).

Nel Novembre 2020 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale 2018/2020 - Bando D.D. 2175/2018, per il SSD: L-FIL-LET/01 Civiltà Egee (SC: 10/A1 - Archeologia) per la I Fascia.

2. Attività di scavo e studio di materiale archeologico

1993-1995 - Campagna scavi presso l'abitato di Paphos (Cipro) (Università di Catania).

1999 - Campagna scavi presso l'abitato di Haghia Triada (Creta), (SAIA).

2000-2002 - Campagna scavi presso l'abitato di Festòs (Creta), (Università degli Studi di Udine).

2003-2004 - Studio materiali protostorici da Haghia Triada (Creta) (SAIA).

2005-2006, 2008 - Studio materiali protostorici da Kamilari (Creta) (SAIA).

2008 - Campagna di scavi presso il sito di Haghia Triada (Creta), (Università degli Studi di Catania).

2009 - Scavo presso le tombe a tholos di Grigori Koryphì e di Milona Lakko a Kamilari (Festòs), SAIA, XXIII[^] Eforia delle Antichità Preistoriche e Classiche.

2009 - 2014, 2016-2017 Studio del materiale ceramico neopalaziale dagli scavi di Haghia Triada.

2012-2013 - Studio materiale ceramico dalle tombe di Kalochorafitis (Creta), Museo Archeologico di Heraklion.

2015-2018 - Studio materiale ceramico dal sito di Alonaki (Creta), Museo Archeologico di Heraklion.

2009-2010, 2019 - Studio del materiale minoico rinvenuto presso il sito preistorico di Mikrò Vounì (Samotracia), XIX[^] Eforia delle Antichità Preistoriche e Classiche.

3. Progetti e Collaborazioni Scientifiche

Il sottoscritto privilegia come ambito di ricerca la preistoria del bacino dell'Egeo tra IV e II millennio a.C. con particolare riguardo alla media e tarda età del Bronzo nell'Egeo, concentrandosi in particolare su quattro aspetti della preistoria dell'isola di Creta:

(A) lo studio dei rituali funerari nella Creta di età neopalaziale e postpalaziale;

(B) i contatti tra l'isola Creta e l'Egeo orientale durante la media e tarda Età del Bronzo;

(C) lo studio delle produzioni ceramiche e degli aspetti artigianali nella Creta meridionale all'inizio dell'epoca neopalaziale;

(D) lo studio del rituale di seconda sepoltura nel Mediterraneo centrale (tra la fine del IV e la metà del III millennio a.C.) e a Creta tra III e II millennio a.C.

Per gli argomenti di soggetto cretese la ricerca, prendendo spunto dallo studio dei materiali scoperti a Festòs e Haghia Triada, si è svolta a Roma, e in parte in Grecia, sia a Creta presso la casa della Missione Italiana a Festòs dove sono conservati i materiali archeologici oggetto di studio, al Museo Archeologico di Herakleio, sia ad Atene presso la biblioteca e gli archivi della Scuola Archeologica Italiana.

Sono in fase di svolgimento le seguenti collaborazioni scientifiche:



1. Studio e pubblicazione dei depositi ceramici MM III di Festòs e Haghia Triada (Creta) in collaborazione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA).
2. Studio e pubblicazione delle tombe a tholos di Kamilari (Creta) – Già finanziamento INSTAP 2008-2019 e MAT 2017.
3. Studio dei reperti ossei dalle tombe a tholos di Kamilari, con la Dott.ssa S. Triantaphyllou, University of Thessaloniki, la Dott.ssa J. Evans, [NERC Isotope Geosciences Laboratory Keyworth, UK](#) (carbon and nitrogen stable isotope analysis) – Già finanziamento INSTAP 2009-2010 e MAT 2010.
4. Analisi petrografiche e chimiche delle ceramiche dalla tomba a tholos di Kamilari, con il Dott. P.M. Day (University of Sheffield), Dott. V. Kilikoglou (National Center for Scientific Research "Demokritos") - Già finanziamento INSTAP 2009-2010.
5. Studio e pubblicazione dei materiali ceramici di provenienza cretese dal sito di Mikro Vouni (Samotracia).
6. Studio e pubblicazione del materiale ceramico dal sito di Alonaki (Creta) coordinato dalla Dott.ssa A. Karetsou.
7. Czech Science Foundation Projects (17-19746S): Along the Interface. The Eastern Aegean and Western Anatolia in the Second Mill. BCE, with Prof. Peter Pavúk (Charles University of Prague).

4. Attività didattica

- Ha tenuto seminari e lezioni per la scuola di specializzazione di Siracusa e per le Università di Udine, Venezia, Genova, Roma/Sapienza, Cassino, Foggia.
- a.a. 2004-2006, Professore a contratto di "Civiltà Egee" (L-Fil-Let/01) per il corso di laurea specialistica biennale in Archeologia presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Sassari.
- Dal maggio 2011 è stato Ricercatore non confermato presso l'Università Telematica Uninettuno di Roma e svolge didattica integrativa per i corsi di *Civiltà Egee* (L-FIL-LET/01) e *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* (L-ANT/07).
- Dall'a.a. 2013-14 è stato docente titolare dell'insegnamento di *Civiltà Egee* L-FIL-LET/01.
- Dal maggio 2014 è stato Ricercatore confermato presso l'Università Telematica Uninettuno di Roma.
- Docente del Master di I livello in "*Patrimonio culturale ed Enogastronomia*" presso la Facoltà di Lettere dell'Università Telematica Uninettuno di Roma.
- Dal 1 giugno 2018 è Professore Associato in Civiltà Egee.

5. Impegni istituzionali

- Membro della commissione di esami di profitto del corso di *Civiltà Egee* e *Archeologia e storia dell'arte greca e romana* per il CdS in Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali.
- Membro della commissione didattica per i piani di studio del CdS in Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali.
- Referente AQ del CdS di Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali.
- Responsabile dell'Internazionalizzazione per la Facoltà di Beni Culturali.
- Componente del Collegio di Disciplina dell'Università Telematica Internazionale Uninettuno.
- Vice-Preside della facoltà di Beni Culturali.



6. Organizzazione di convegni, conferenze, workshop

1. *One State, Many Worlds: Crete in the LM II-III A2 Early Period*. International Conference, Khania, Μεγάλο Αρσενάλι 21st - 23rd November 2019. Organised in collaboration with Anna Lucia D'Agata (Rome) and Eleni Papadopoulou (Chania).

7. Partecipazione a convegni, conferenze, workshop

1. Diaspora. Migrazioni, incontri e trasformazioni nel Mediterraneo antico, Roma, 2-3 Dicembre 2021.
2. Adaptation and Creativity along Border Zones. Concepts, Strategies, and Transformations. Online Symposium, Prague, 31 May – 3 June 2021.
3. Western Anatolia in the Second Millennium BCE: Recent Developments and Future Prospects (WANAT), Online Symposium, 15-16 April 2021.
4. *One State, Many Worlds: Crete in the LM II-III A2 Early Period*. International Conference, Khania, Μεγάλο Αρσενάλι 21st - 23rd November 2019.
5. Political geographies of the Bronze Age Aegean. Joint workshop by the Belgian School at Athens (EBSA) and the Netherlands Institute at Athens (NIA), 29-31 May 2019.
6. The Periphery of the Mycenaean World. Recent discoveries and research results. 3rd International Interdisciplinary Colloquium, Lamia, 18-21 May 2018.
7. MNEME. Past and Present in the Aegean Bronze Age. 17th International Aegean Conference, Venezia, 17-21 April 2018.
8. "La medesima cosa sono Ade e Dioniso". Maschere, teatro e rituali funerari nel mondo antico, Convegno Internazionale, Roma, Università La Sapienza, 16-17 Novembre 2017.
9. Tavşan Adası and the Southeast Aegean/ Southwest Coastal Anatolian Region (SASCAR) – A Ceramic Perspective, Halle (Saale), 10-11 November 2017.
10. Figure del corpo nel mondo antico, Convegno Internazionale, Roma, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo, 17-18 Novembre 2016.
11. 12th International Cretological Congress, Herakleion, 21-25 September 2016.
12. 10th ICAANE Conference: Pot burials in the Aegean and Near East (6th – 2nd Millennium BC), Workshop, Vienna 27 April 2016.
13. 20th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, 10-14 September 2014, Istanbul.
14. METAPHYSIS. Ritual, Myth and Symbolism in the Aegean Bronze Age. 15th International Aegean Conference, Vienna, 22-25 April 2014.
15. 19th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, 4-8 September Pilsen, Czech Republic.
16. Anatomia del Potere. Strategie, rappresentazione e trasformazioni tra la media età del bronzo e la prima età del ferro (1600-900 a.C.), Roma, 10 marzo 2013, ISMA-CNR.
17. Island, Mainland, Coastland & Hinterland. New Perspectives on Ancient Pottery, Amsterdam February 1-3, 2013.
18. 114th Annual Meeting AIA – Seattle, January 3-6, 2013.
19. Embodied Identities in the Prehistoric Eastern Mediterranean: Convergence of Theory and Practice, University of Cyprus, Nicosia, 10-12 April 2012.
20. Destruction. Archaeological, philological and historical perspective. International Round Table, Louvain-la-Neuve, 24-26 November 2011.
21. 11th International Cretological Congress, Rethymno, 21-27 October 2011.
22. Nostoi. Indigenous Culture, Migration and Integration in the Aegean Islands and Western Anatolia during the Late Bronze and Early Iron Age. Istanbul 31 March – 3 April 2011.



23. Minoan Archaeology Challenges and Perspectives for the 21st Century. International PhD and PostDoc Conference Heidelberg, 23-27 March 2011.
24. From the Foundation to the Legacy of Minoan Society. Sheffield Aegean Round Table in Honour of Professor K. Branigan, Sheffield, Department of Archaeology, 29-31 January 2010.
25. Intermezzo. Intermediacy and Regeneration in Middle Minoan III Crete. Villa Ariadne, Knossos, 3-5 July 2008.
26. DAIS. The Aegean Feast. 12th International Aegean Conference, University of Melbourne, 25-29 March 2008.
27. 10th International Cretological Congress, Khania, 1-8 October 2006.
28. MESOHELLADIKA. The Greek Mainland in the Middle Bronze Age. International Conference held at Athens, 9 – 11 March 2006.
29. STEGA. The Archaeology of houses and households in ancient Crete. International Colloquium held in Ierapetra, Crete, May 26-28, 2005.
30. Cibo per gli uomini cibo per gli dei. Archeologia del pasto rituale, International Conference held at Piazza Armerina 4-8 Maggio 2005.
31. Middle Helladic Pottery and Synchronisms. International Workshop held at Salzburg, October 31st to November 2nd, 2004.
32. EMPORIA. Aegeans in Central and Eastern Mediterranean. 10th International Aegean Conference, Athens, 14-18 April 2004.

Seminari

- a. Oltre la Thalassocrazia: la presenza minoica nell'Egeo del Nord, Genova, 28 marzo 2019, Scuola di Specializzazione in Archeologia.
- b. "On the side of Rhadamanthus: Phaistos and its region at the beginning of the Neopalatial period", London, Mycenaean Seminar, Senat House, 21 Marzo 2018.
- c. North and South. Central Crete from the later Protopalatial into the earlier Neopalatial periods, Atene, 31 marzo 2017: Archaeological Society, Panepistimiou 22.
- d. Paesaggi di potere nella Grecia pre-palaziale (2000-1500 a.C.): dati funerari e insediativi: Corso di Dottorato in Scienze dell'Antichità, Università degli studi di Venezia, 19 maggio 2016.
- e. Paesaggi di potere nella Grecia pre-palaziale (2000-1500 a.C.): dati funerari e insediativi, Seminario del corso di dottorato in Storia e Archeologia globale dei paesaggi, Università degli Studi di Foggia, 31 marzo 2014.
- f. Minoan Seminar, The Mesara Tholos Tombs from the Protopalatial Phase through the Mycenaean Period: New foundations and re-use of the past. Title: *Mortuary practices, social variability and ritual diversity: the case of the Kamilari cemetery during the Middle and Late Bronze Age*, Venezia, Università Ca' Foscari 25 febbraio 2011.
- g. Aegis Conferences: Defining boundaries of a ruined palace? Phaistos and its region at the beginning of the Neopalatial period, Université Catholique de Louvain – Collège Erasme – Place Blaise Pascal 1 – 1348 Louvain-la-Neuve, 9 dicembre 2010.
- h. Minoan Seminar: The tholos tombs of Kamilari near Phaistos: new data on an old excavation, Atene, 12 marzo 2009: Archaeological Society, Panepistimiou 22.
- i. Corolla Minoica. Minoici a banchetto: riti del bere e pratiche simposiache nella Creta Neopalaziale, Università degli Studi di Catania, 14 novembre 2007.

8. Partecipazioni a comitati editoriali, riviste scientifiche

- È nel Comitato di Redazione della rivista «Creta Antica».
- È nel Comitato di Redazione della rivista «SMEA NS».



- È componente del Centro di Archeologia Cretese (CAC), Università degli Studi di Catania.
- Svolge attività di *peer-review* per le seguenti riviste di Fascia A: *American Journal of Archaeology*, *Annuario Scuola Archeologica Italiana di Atene*, *Archaeologia Austriaca*, *Scienze dell'Antichità*; e per le monografie della serie *INSTAP Prehistoric Monographs*.

9. Pubblicazioni

Monografie

1. L. GIRELLA, *Depositi ceramici del Medio Minoico III a Festos e Haghia Triada*, Studi di Archeologia Cretese VIII, Padova 2010.
2. A. KARETSOU, L. GIRELLA, *Kalochorafitis. Two Chamber Tombs from the LM IIIA2-B Cemetery. A Contribution to Postpalatial Funerary Practice in the Mesara* (Studi di Archeologia Cretese XIII), Padova 2015.
3. E. GOROGIANNI, P. PAVUK, L. GIRELLA, *Beyond Thalassocracies. Understanding the Processes of Minoanisation and Mycenaeanisation in the Aegean*, Oxford 2016.
4. L. GIRELLA, I. CALOI, *Kamilari. Una necropoli di tombe a tholos nella Messarà (Creta)*, Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente XXIX, Atene 2019.

Monografie in preparazione

5. L. GIRELLA, *Haghia Triada V. The Early Neopalatial Levels (MM III). Excavations 1977-2006*, Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente.

Atti di convegno

1. A.L. D'AGATA, L. GIRELLA, E. PAPADOPOULOU, *One State, Many Worlds: Crete in the LM II-III A2 Early Period*. International Conference, Khania, Μεγάλο Αρσενάλι 21st - 23rd November 2019

Articoli

1. A.L. D'AGATA, L. GIRELLA, Eventful archaeology, long-term processes and LM II-III A2 Early Crete, in D'Agata A.L., Girella L., Papadopoulou E. (eds), *One State, Many Worlds: Crete in the LM II-III A2 Early Period. Proceedings of the International Conference held at Khania, 21st - 23rd November 2019* (SMEA Suppl.).
2. L. GIRELLA, *The pottery*, A. Karetsou (ed.), Juktas I. The Middle Minoan III building at Alonaki (INSTAP Prehistory Monographs), Philadelphia.
3. L. GIRELLA, Middle Minoan III – Late Minoan IIIB Tombs and Funerary Practices in South-Central Crete, in J. M.A. Murphy (ed.), *Death in LBA Greece: Variations on a Theme*, Oxford 2020, pp. 248-281.
4. L. GIRELLA, P. Pavúk, M. Pieniążek, Past and Present: Defining Identities and memories in the Eastern Aegean and Western Anatolian Interface, in E. Borgna et al. (eds), *MNHMH/MNEME. Past and Memory in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 17th International Aegean Conference, University of Udine, Department of Humanities and Cultural Heritage, Ca' Foscari University of Venice, Department of Humanities, 17-21 April 2018*, Leuven 2019, pp. 523-531.



5. L. GIRELLA, *Dietro la maschera: ibridi e maschere nell'Egeo dell'età del Bronzo*, in M. Barbanera (ed.), *"La medesima cosa sono Ade e Dioniso" (Eraclito, fr. 15 D.-K.). Maschere, teatro e rituali funerari nel mondo antico*, in *Scienze dell'Antichità* 24.3, 2018, pp. 29-50.
6. L. GIRELLA, *The Kamilari Tholos Tombs Project: New light on an old excavation*, in *11th International Cretological Congress, Rethymno, 21-27 October 2011*, Rethymno 2018, pp. 261-273.
7. S. TRIANTAPHYLLOU, L. GIRELLA, *Η συμβολή της μελέτης των ανθρώπινων οστών στην ερμηνεία του θολωτού τάφου στο Καμηλάρι στην πεδιάδα της Μεσαράς, Ν. Ηρακλείου*, in *11th International Cretological Congress, Rethymno, 21-27 October 2011*, Rethymno 2018, pp. 275-288.
8. L. GIRELLA, *Variables and diachronic diversities in the funerary remains: the Kamilari tholos tombs*, in M. Relaki – Y. Papadatos (eds.), *From the Foundations to the Legacy of Minoan Archaeology: Studies in Honour of Professor Keith Branigan, Sheffield, Department of Archaeology, 29-31 January 2010 (Sheffield Studies in Aegean Archaeology 12)*, Sheffield 2018, pp. 115-140.
9. L. GIRELLA, *Il Medio Minoico III nella Creta meridionale: vecchi problemi e nuove prospettive*, in G. Baldacci and I. Caloi (eds.), *Rhadamanthys. Studi di archeologia minoica in onore di Filippo Carinci per il suo 70° compleanno*, BAR IS 2884, Oxford 2018, pp. 147-158.
10. L. GIRELLA, *Paidēs, atleti e guerrieri. Per un'indagine sulla funzione polisemica del corpo maschile nella Creta palaziale*, in M. Barbanera (a cura di), *Figure del corpo nel mondo antico. Convegno Internazionale, Roma, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo, 17-18 Novembre 2016*, Perugia 2018, pp. 67-102.
11. L. GIRELLA, *Negotiating Power. Definizione e trasformazione del potere nella Grecia continentale dal Bronzo Medio alla formazione dei 'regni' micenei*, in *Archeologia Classica* LXVIII (n.s. II, 7), 2017, pp. 343-374.
12. L. GIRELLA, S. TODARO, *Secondary burials and the construction of group identities in Crete between the second half of the IV and II millennia BC*, in M. Mina, Y. Papadatos and S. Triantaphyllou (eds.), *An Archaeology of Prehistoric Bodies and Embodied Identities in the Eastern Mediterranean*, Oxford and Philadelphia 2016, pp. 171-179.
13. L. GIRELLA, *Aspects of ritual and changes in funerary practices between MM II and LM I on Crete*, in E. Alram-Stern, F. Blakolmer, S. Deger-Jalkotzy, R. Laffineur, and J. Weilharter, *METAPHYSIS. Ritual, Myth and Symbolism in the Aegean Bronze Age. 15th International Aegean Conference. Aegaeum 39*, Leuven and Liege 2016, pp. 201-212.
14. L. GIRELLA, E. GOROGIANNI, P. Pavúk, *Introduction: Methodological Consideration*, in E. Gorogianni, P. Pavúk, L. Girella (eds.), *Beyond Thalassocracies. Understanding the Processes of Minoanisation and Mycenaeanisation in the Aegean*, Oxford 2016, pp. 1-14.
15. L. GIRELLA, P. Pavúk, *The nature of Minoan and Mycenaean Involvement in the Northeastern Aegean*, in E. Gorogianni, P. Pavúk, L. Girella (eds.), *Beyond Thalassocracies. Understanding the Processes of Minoanisation and Mycenaeanisation in the Aegean*, Oxford 2016, pp. 15-42.
16. L. GIRELLA, *Continuità e transizione del potere nella Messarà a Creta durante il Medio Minoico III (ca. 1750-1670 a.C.)*, in F. Longo, R. Di Cesare, S. Privitera (eds.), *ΔΡΟΜΟΙ. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dai suoi allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Atene 2016, pp. 27-42.
17. L. GIRELLA, *When diversity matters: Exploring funerary evidence in Middle Minoan III Crete*, in *SMEA NS* 1, 2015, pp. 117-136.
18. L. GIRELLA, P. Pavúk, *Minoanisation, Acculturation, Hybridisation: the evidence of the Minoan presence in the NE Aegean between Middle and Late Bronze Age*, in N. Stampolidis, C. Maner, K. Kopanias (eds.), *Nostoi. Indigenous Culture, Migration and Integration in the Aegean Islands and Western Anatolia during the Late Bronze and Early Iron Age. Istanbul 31 March – 3 April 2011*. Istanbul 2015, pp. 387-420.



19. L. GIRELLA, The MM IIIA Juglet and the Cist Tomb from Square A7 of Troia VI, in P. Pavúk, *Troia VI Früh und Mitte. Keramik, Stratigraphie, Chronologie* (Studia Troica Monographien 3), Bonn 2014, pp. 476-494.
20. L. GIRELLA, Phaistos, in V. Karagheorghis, A. Kanta, N. Chr. Stampolidis, and Y. Sakellarakis (eds.), *Kypriaka in Crete. From the Bronze Age to the end of the Archaic Period*, Nicosia 2014, p. 260.
21. L. GIRELLA, A. MARINI, G. PALMIERI, Problems of Roofing of Early Minoan Tholos Tombs: the new data from Kamilari, in *Creta Antica* 14, 2013, pp. 69-103.
22. S. TODARO, L. GIRELLA, Living through destructions: deliberate vs. accidental manipulation of human remains and grave goods in Western Mediterranean rock cut-chambers tombs of the IV and III millennium BC, in J. Driessen (ed.), *Destruction. Archaeological, philological and historical perspective. International Round Table, Louvain-la-Neuve, 24-26 November 2011*, Louvain-la Neuve 2013, pp. 133-152.
23. L. GIRELLA, Evidence for a MM III occupation at Ayia Triada, in C.F. Macdonald and C. Knappett (eds.), *Intermezzo. Intermediacy and Regeneration in Middle Minoan III Crete. Villa Ariadne, Knossos, 3-5 July 2008* (BSA Studies 21), London 2013, pp. 123-135.
24. L. GIRELLA, Exhuming an excavation: preliminary notes on the use of the Kamilari tholos tomb in Middle Minoan III, in C.F. Macdonald and C. Knappett (eds.), *Intermezzo. Intermediacy and Regeneration in Middle Minoan III Crete. Villa Ariadne, Knossos, 3-5 July 2008* (BSA Studies 21), London 2013, pp. 149-159.
25. L. Girella, Further notes on the so-called Minoan 'Egyptianizing' amphorae: new evidence from Kamilari, in G. Graziadio, R. Guglielmino, V. Lenuzza, S. Vitale (eds.), *Φιλική Συναυλία. Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi* (BAR International Series 2640) Oxford 2013, pp. 15-30.
26. L. Girella, Aspetti formali e funzioni del banchetto rituale a Creta e nell'Egeo meridionale in età Neopalaziale (MM IIIA-TM IB), in D. Palermo, M. Cultraro, A. Pautasso edd., *Cibo per gli uomini cibo per gli dei. Archeologia del pasto rituale, Piazza Armerina 4-8 Maggio 2005*, Catania 2012.
27. L. GIRELLA, The Kamilari Project Publication, in *Rivista di Archeologia* XXXV, 2011, pp. 123-136.
28. L. Girella, A new MM III deposit from Ayia Triada and the problem of MM IIIB in South-Central Crete, in *10th International Cretological Congress, Khania, 1-8 October 2006*, Chania 2011, pp. 185-206.
29. L. GIRELLA, Alcune riflessioni su Ahhiyawa e Creta, in F. Carinci, N. Cucuzza, P. Militello, O. Palio (eds.), *Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzioni artigianali, pratiche cerimoniali e memoria del passato. Studi offerti a V. La Rosa per il suo 70 compleanno*, Padova 2011, pp. 404-418.
30. L. Girella, Bridging the Gap: The function of the houses and residential neighbourhoods in MM III at Phaistos, in *The Archaeology of houses and households in ancient Crete, international colloquium held in Ierapetra, Crete, May 26-28, 2005*, K. Glowacki and N. Vogeikoff-Brogan (eds.), *Hesperia* suppl. 44, American School of Classical Studies in Athens, 2011, pp. 81-97.
31. L. GIRELLA, A view of MM IIIA at Phaistos: pottery production and consumption at the beginning of the Neopalatial Period, in *Aegean Archaeology* 9 (2007-2008), 2009: 49-89.
32. L. GIRELLA, The Wall Bracket from Phaistos, in *Creta Antica* 11, 2010, pp. 259-72.
33. L. GIRELLA, MH III and MM III: Ceramic synchronisms in the transition to the Late Bronze Age, in A. Philippa-Touchais, G. Touchais, S. Voutsaki and J. Wright (eds.), *Mesohelladika, The Greek Mainland in the Middle Bronze Age. Actes du colloque international organisé par l'École française d'Athènes, Athènes, 8-12 mars 2006*, (BCH Suppl. 52), Athènes 2010, pp. 859-873.
34. L. GIRELLA, The Gold of Rhadamanthus: Ceramic Deposits and Wares Distribution at Phaistos and Ayia Triada during MM III, in B. Horejs, R. Jung, and P. Pavúk (eds.), *Analysing Pottery. Processing - Classification - Publication*, in *Studia Archaeologica et Medievalia* IX, Bratislava 2010, pp. 153-76.



35. L. GIRELLA, Un frammento con rappresentazione di Felide da Chalara (Festòs)?, in *Creta Antica* 10/2, 2009, pp. 441-461.
36. L. Girella, Patterns of exchange and mobility: the case of the Grey Ware in Middle and Late Minoan Crete, in *Studi Micenei ed Egeo Anatolici* 51, 2009, pp. 303-338.
37. L. GIRELLA, Feasts in 'Transition'? An Overview of Feasting Practices during MM III at Crete, in L.A. Hithcock, R. Laffineur, and J. Crowley (eds.), *DAIS. The Aegean Feast. Proceedings of the 12th International Aegean Conference, University of Melbourne, Centre for Classics and Archaeology, 25-29 March 2008, Aegaeum* 29, Liège 2008, pp. 167-178.
38. L. Girella, Ceramica da cucina dal sito di Haghia Triada. Rapporto preliminare da un deposito ceramico del MM III, in *ASAtene* LXXXIII, Serie III, 5 – Tomo II (2005), 2008, pp. 371-410.
39. L. Girella, Forms of commensal politics in Neopalatial Crete, in *Creta Antica* 8, 2007, pp. 135-67.
40. L. GIRELLA, A survey of Grey Wares on Crete in Middle and Late Bronze Age, in *Aegeo-Balkan Prehistory Project. Matt-painted and Grey Wares in the Bronze and Iron Ages in Greece, Albania, F.Y.Republic of Macedonia, Bulgaria and Western Anatolia*, in http://www.aegeobalkanprehistory.net/article.php?id_art=2 (23 June 2007).
41. L. Girella, Toward a definition of the Middle Minoan III ceramic sequence in South-Central Crete: returning to the traditional MM IIIA and IIIB division?, in F. Felten, W. Gauß, and R. Smetana (eds.), *Ágina – Kolonna. Forschungen und Ergebnisse, Band 1: Middle Helladic Pottery and Synchronisms. Proceedings of the International Workshop held at Salzburg, October 31st to November 2nd, 2004*, Wien 2007, pp. 233-55.
42. L. Girella, Ialysos: Foreign Relations in the Late Bronze Age. A funerary Perspective, in R. Laffineur and E. Greco (eds.), *EMPORIA. Aegeans in Central and Eastern Mediterranean. 10th International Aegean Conference*, 14-18 April 2004, Aegaeum 25, Athens 2005, pp. 129-139.
43. L. Girella, La morte ineguale. Per una lettura delle evidenze funerarie nel Medio Minoico III a Creta, in *ASAtene* LXXXI, 2004, pp. 259-310.
44. L. GIRELLA, Un pitharaki MM III dal nuovo "Settore NE" di Haghia Triada, in *Creta Antica* 4, 2004, pp. 61-74.
45. L. GIRELLA, Vasi rituali con elementi miniaturizzati a Creta, nell'Egeo e nel Mediterraneo orientale alla fine dell'età del Bronzo. Indicatori archeologici ed etnici, in *Creta Antica* 3, 2003, pp. 167-216.
46. L. GIRELLA, Variabilità funeraria e mutuazione di pratiche cerimoniali a distanza: il caso della necropoli micenea di Ialysos (Rodi), in *PP* LVII, 2002, pp. 121-156.
47. L. GIRELLA, Alcune considerazioni in margine al MM III: Archanes e Festòs, in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 57-69.

In corso di stampa:

48. L. GIRELLA, Migrazioni o mobilità? L'Egeo orientale e l'Interfaccia Anatolica nel Bronzo Medio e Tardo, in *Diaspora. Migrazioni, incontri e trasformazioni nel Mediterraneo antico, Convegno internazionale, Roma, 2-3 Dicembre 2021*, a cura di M. Barbanera, A. Caruso, R. Nicolai.
49. F. FRANKOVIĆ, L. GIRELLA, I'll meet you halfway: Funerary practices in the East Aegean-West Anatolian Interface during LBA, in P. Pavúk, L. Stančo, J. Kysela, and M. Verčík (eds.), *Adaptation and Creativity along Border Zones. Concepts, Strategies, and Transformations. Online Symposium, Prague, 31 May – 3 June 2021*.
50. L. GIRELLA, J. MOKRISOVÁ, Think Global, Act Local: Changing Perspectives on the Relationship between Western Anatolia, Crete, and the Aegean in the Middle and Late Bronze Ages, in C. Roosevelt, M. Pieniążek, and P. Pavúk (eds.), *Western Anatolia in the Second Millennium BCE: Recent Developments and Future Prospects (WANAT)*, 15-16 April 2021.
51. L. GIRELLA, P. PAVÚK, The Western String in the Late MBA and LC I-II: A reaction to Donald Jones's article from a wider perspective, *SMEA Forum Article* 2021.



52. I. MATHIOUDAKI, L. GIRELLA, The political geography of central Crete during the Early Neopalatial period from a ceramic perspective, in G. J. Van Wijngaarden and J. Driessen (eds.), *Political Geographies of the Bronze Age Aegean: a joint workshop by the Belgian School at Athens and the Netherlands Institute at Athens, 29-31 May 2019, Athens*, Babesch Supplement.
53. A. KARETSOU, L. GIRELLA, D. MYLONA, A View from Outside: Aspects of Commensality at Alonaki, Juktas, in E. Hatzaki and P. Zafeiriadis (eds.), *On the Outdoors of Aegean Prehistory*, International Colloquium held at the Norwegian Institute at Athens, May 17-18, 2018, Athens.
54. L. GIRELLA, Phaistos and its region from the later Protopalatial into the earlier Neopalatial periods: wares and deposits, in F. Bertemes and K. Eckert (eds.), *Tavşan Adası and the Southeast Aegean/ Southwest Coastal Anatolian Region (SASCAR) – A Ceramic Perspective*, Halle (Saale), 10-11 November 2017, Halle.
55. L. GIRELLA, The 'Eastern String' before the Conical Cups: Crete and the Southeast Aegean during the Middle Bronze Age, in S. Vitale, T. Marketou and C. McNamee (eds.), *The Southeast Aegean/Southwest Coastal Anatolian Region (SASCAR): Material Evidence and Cultural Identity I. The Early and Middle Bronze Age*, Atene.
56. L. GIRELLA, Social Changes in the Western Mesara after LM IIIA2: A View from the Funerary Contexts, in *12th International Cretological Congress, Herakleion, 21-25 September 2016*.
57. L. GIRELLA, The long life of pithos burials during the palatial period in Crete, in B. Perello, S. Müller Celka, F. Le Mort (eds.), *Pot burials in the Aegean and Near East (6th – 2nd Millennium BC)*, Workshop organized during the 10th ICAANE Conference, Vienna 27 April 2016.
58. D. MATSAS, L. GIRELLA, P. Pavúk, Minoanisation or Hybridisation? Aspects of the Minoan presence at Mikró Vouní (Samotheace) in the Middle Bronze Age, in *11th International Cretological Congress, Rethymno, 21-27 October 2011*.

Recensioni

59. M. Cultraro, *I Micenei*, Roma: Carocci Editore 2006, in *Bryn Mawr Classical Reviews*, 2006:12.20 <http://bmcr.brynmawr.edu/2006/2006-12-20.html>.
60. J.-C. Poursat - C. Knappett, *Fouilles exécutées à Malia. Le Quartier Mu, IV. La poterie du Minoen moyen II: Production et utilisation (ÉtCrét 33)*, Paris 2006, in *AJA* 111.3 (2007). http://www.ajaonline.org/pdfs/book_reviews/111.3/AJA1113Online_04Girella.pdf.
61. B. Horejs, *Das Prähistorische Olynth. Ausgrabungen in der Toumba Agios Mamas 1994-1996. Die spätbronzezeitliche handgemachte Keramik der Schichten 13 bis 1*, (Prähistorische Archäologie in Südosteuropa 21), Rahden/Westf 2007, in *ASAtene* LXXXVII 2009 [2011]: 855-867.
62. *From the Land of the Labyrinth: Minoan Crete, 3000-1100 B.C.* Edited by Maria Andreadaki-Vlazaki, Giorgos Rethemiotakis and Nota Dimopoulou-Rethemiotaki. In collaboration with Alexander S. Onassis Public Benefit Foundation (USA), Hellenic Ministry of Culture and Archaeological Museums of Crete. New York: Alexander S. Onassis Public Benefit Foundation 2008, in *Gnomon* 83, 2011: 561-563.
63. Andonis Vasilakis, Keith Branigan, *Moni Odigitria: A Prepalatial Cemetery and Its Environs in the Asterousia, Southern Crete*. Prehistory Monographs 30. Philadelphia: INSTAP Academic Press, 2010, in *Bryn Mawr Classical Reviews* 2011: 8.18 <http://bmcr.brynmawr.edu/2011/2011-08-18.html>.
64. Jeffrey S. Soles, Costis Davaras (ed.), *Mochlos IIC: Period IV, the Mycenaean Settlement and Cemetery: the Human Remains and Other Finds*. Prehistory monographs, 32. Philadelphia: INSTAP Academic Press, 2011, in *Bryn Mawr Classical Reviews* 2012: 10.46 <http://bmcr.brynmawr.edu/2012/2012-10-46.html>.
65. Thomas M. Brogan, Erik Hallager (ed.), *LM IB Pottery: Relative Chronology and Regional Differences. Acts of a workshop held at the Danish Institute at Athens in collaboration with the INSTAP Study Center for East Crete, 27-29 June 2007. (2 vols.)*. Monographs of the Danish



- Institute at Athens, 11.1-2.* Athens: Danish Institute at Athens, 2011, in Bryn Mawr Classical Review 2013.05.08 <http://bmcr.brynmawr.edu/2013/2013-05-08.html>.
66. Riccardo Di Cesare, *La città di Cecrope: ricerche sulla politica edilizia cimoniana ad Atene. Studi di Topografia e di Archeologia di Atene e dell'Attica (SATAA), 11.* Atene; Paestum: Scuola Archeologia Italiana di Atene; Pandemos, 2015. Pp. 392. In Bryn Mawr Classical Review 2016.11.28 <http://bmcr.brynmawr.edu/2016/2016-11-28.html>.
67. Schallin A.-L., Tournavitou I. (eds.), *Mycenaeans up to date. The archaeology of the north-eastern Peloponnese: current concepts and new direction*, Skifter Utgivna av Svenska Institutet i Athen, 4^o, 56, Stockholm (Svenska Institutet i Athen and authors), 2015, in *Archeologia Classica LXVIII (n.s. II, 7) 2017*: 643-648.
68. Giorgos Rethemiotakis & Peter M. Warren (eds.), *Knossos: A Middle Minoan III Building in Bougada Metochi* [BSA Studies 23], London: British School at Athens, 2014, in *Aegean Book Review*, Dicembre 2017, https://www.aegeussociety.org/en/book_reviews/review-of-rethemiotakis-warren-2014-knossos-middle-minoan-iii-building-bougada-metochi/.

Siti web

69. V. LA ROSA, L. GIRELLA, *Kamilari: a Historical Statement*, in <http://www.kamilari.eu/images/kamilari-pdf/historical-statement-kamilari.pdf>

Webinars

70. L. GIRELLA, I. CALOI, *Paesaggi funerari: la necropoli di tombe a tholos di Kamilari nel comprensorio di Festòs (Creta)*, Seminari on-line. Le ricerche della SAIA, Creta: <https://www.youtube.com/watch?v=qYrgY3gaO3w&t=1321s>

Ai sensi del D. L.gvo del 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), informato delle finalità del trattamento dei dati e della loro registrazione su supporti informatici, nonché dei soggetti responsabili dello stesso,

AUTORIZZO

con la trasmissione di questa scheda, UNINETTUNO Università Telematica nella figura del Rettore prof. Maria Amata Garito al trattamento dei dati personali contenuti in questo modulo per esclusive finalità didattiche e di ricerca al fine di consentire lo svolgimento dell'insegnamento e delle pratiche amministrative collegate.